

Kolonia: Bakean bizitzeko eskubidea

GAKO eta AUKERAK

Hamarkadaz demokrazia formalean egon diren latinoamerikar nazioak gutxi dira. Horien artean dago Kolonia, indarkeri politikoak erdiraturik. Indarkeria, XIX. mendeko gerra zibiletan hasi zena, eguneroko bizitzan egon da ordutik gelditu gabe, 1965 eta 1994 bitarteko urte gutxi horietan 200.000 hilotz lurrean utziz. Azkeneko hogeitun urteetan bakea negoziatzen aldizka saiatu badute ere, ez dute ingurua eta egoera aldatu.

Latinoamerikan ari diren gatazkarik larrienetarik eta ezezagunenetarik bat da Kolonbiakoa. Nahiz eta komunikabideetan isilpean mantentzen saiatzen duten edo horretaz hitz egiten dutenean benetako arrazoi politiko eta sozioekonomikoak ezkutatzan badituzte ere, aurrean dugu azken urteotan gertaturiko izugarriko krisi humanitarioa -barneko lekuz aldarazitakoen kopurua kontuan hartu eta gero nahikoa izango genuke ulertzeko-. Gaur, kritikatu egin gabe, nazioarteko talde terroristen zerrendan berehala jartzen dituzte talde matxinotuak. Jarrera honek bitartekotzari eta elkarrizketari oztopo ugari jartzen dizkio, eta horrela, bake negoziazioei eta gatazkaren konponbideari.

Gatazkak herrialde garatuen Giza Eskubideen aldeko politikak probatzen ditu, bereziki, Europar Batasunak ezarri dituztenak eta Europak dituen bake, demokrazia eta garapenarekiko konpromisoak. Kolonbiako gatazka ez da konponbidera hurbilduko honen interpretazioa ez bada egiten Nazioarteko Eskubide Humanitariotik, ez bada ulertzen bertako eta nazioarteko komunikabideen jarreratik eta gizartearen adostasunerako proposamenetik eta ez bada aztertzen Giza Eskubideen egoera kontuan hartuta.

Konponbide zuzena eta betikoa lortzekotan, gizartearen zeresan handiena duena gizartearen bera delako, hain zuzen ere, indarkeriaren ondorioak jasanten dituen.

Balio Anitzeko Gela

Kaldereria kalea, 11
19,30 h.

Hitzaaldiak eta debateak

Azaroak 9

Nazioarteko Eskubide Humanitario eta Kolonbiako gatazka

Federico Andreu, legelari

Azaroak 10

Gizarte Zibilaren proposamenak

Angelino Garzón, "Cauca" bailarako Gobernadorea

Zinema 20,00etan

golem
Baiona

Precios día del
espectador

Azaroak 7

Punto y Raya (2005)

Koprodukzioa: Espainia-Chile-Venezuela

Zuzendaria: Elia K. Schneider

Aurkezlea: Leonora Castaño (ANMUCIC)

Kolonia eta Venezuela nazionalismoa amorratuz bizi zirenean, bi herrialde horien arteko mugan elkartzen diren Pedro kolonbiarra eta Cheito venezuelarraren historia azaltzen digu film honek. Batek aberria defendatzeko beharra du, berriz, besteak, desertziorako deiera.

Azaroak 8

El Rey (2004)

Aurkezlea: Federico Andreu, legelari.

Mafiari, narkotrafikoari eta indarkeriari buruzko film hau benetako istorio batean datza.

Organizan - antolatzaileak:



amnesty
international

Colombia,
ritmo y cultura



IPES
EL KARTEA



PTM
mundubat



Ayuntamiento de
Pamplona

Colabora - laguntzailea:

Colombia: El derecho a vivir en paz

Charlas
Debates
Cine

CLAVES y ALTERNATIVAS



Del 7 al 10 de noviembre

Colombia: El derecho a vivir en paz

Colombia es una de las pocas naciones latinoamericanas que viene conservando desde hace décadas el carácter de democracia formal, a la vez que vive en medio de una violencia política desgarradora. La violencia, que cruza la vida social desde las guerras civiles del siglo XIX, sólo entre 1965 y 1994 dejó sembrados más de 200.000 cadáveres, y no ha cesado desde entonces. A pesar de que en los últimos veinte años han surgido varias tentativas para negociar la paz, ninguna de ellas ha conseguido cambiar el escenario.

Estamos ante unos de los conflictos más graves y menos conocidos que se han dado en América Latina. En frente de una de las crisis humanitarias de mayor calado de las ocurridas en los últimos años –basta con mirar la cifra de desplazados internos-, aunque ahora se pretenda silenciar en los medios de comunicación o, cuando se habla de ella, esconder sus profundas raíces socioeconómicas y políticas. Los vientos actuales, que asumen acríticamente la inclusión de los grupos insurgentes en la lista internacional de grupos terroristas, ponen obstáculos a la mediación e interlocución, y dificultan así las negociaciones de paz y la resolución del conflicto.

Aquí también se ponen a prueba las políticas reales de defensa de los derechos humanos de todos los países desarrollados, especialmente de la Unión Europea, y su compromiso real con la paz, la democracia y el desarrollo. El de Colombia es un conflicto que no puede alcanzar cauces de solución si no se interpreta desde el Derecho Humanitario Internacional, si no se analiza a la luz de la situación de los derechos humanos, desde la actitud de los medios de comunicación colombianos e internacionales, y desde las propuestas conciliatorias de la sociedad civil.

Porque es precisamente la sociedad civil el sector que más está sufriendo en este conflicto y, por tanto, la voz que más tiene que decir a la hora de encontrarle una salida justa y definitiva al conflicto heredado.

CLAVES y ALTERNATIVAS

Charlas y debates

Sala de Usos Múltiples

Calderería, 11 • 19,30 h.

9 de noviembre

Derecho Humanitario Internacional y el conflicto de Colombia

Federico Andreu, Jurista

10 de noviembre

Propuestas de la Sociedad Civil

Angelino Garzón, Gobernador del Valle del Cauca

Cine 20,00 h.

golem

Precios día del
espectador

Baiona

7 de noviembre

Punto y Raya (2005)

Coproducción: España, Chile, Venezuela

Directora: Elia K. Schneider

Presenta: Leonora Castaño (ANMUCIC)

El filme cuenta la historia de Pedro y Cheito uno colombiano y otro venezolano, se encuentran en la frontera que separa a los dos países en tiempos de exacerbado nacionalismo. Uno va a defender su patria, el otro tiene una firme vocación: la desertión.

8 de Noviembre

El Rey (2004)

Presenta: Federico Andreu, Jurista.

Película sobre la mafia, el narcotráfico y la violencia, basada en una historia real.

Organizan - antolatzaileak:



amnesty
international

Colombia,
ritmo y cultura



IPES
ELKARTEA



PTM
mundubat



Colabora - laguntzaileak:

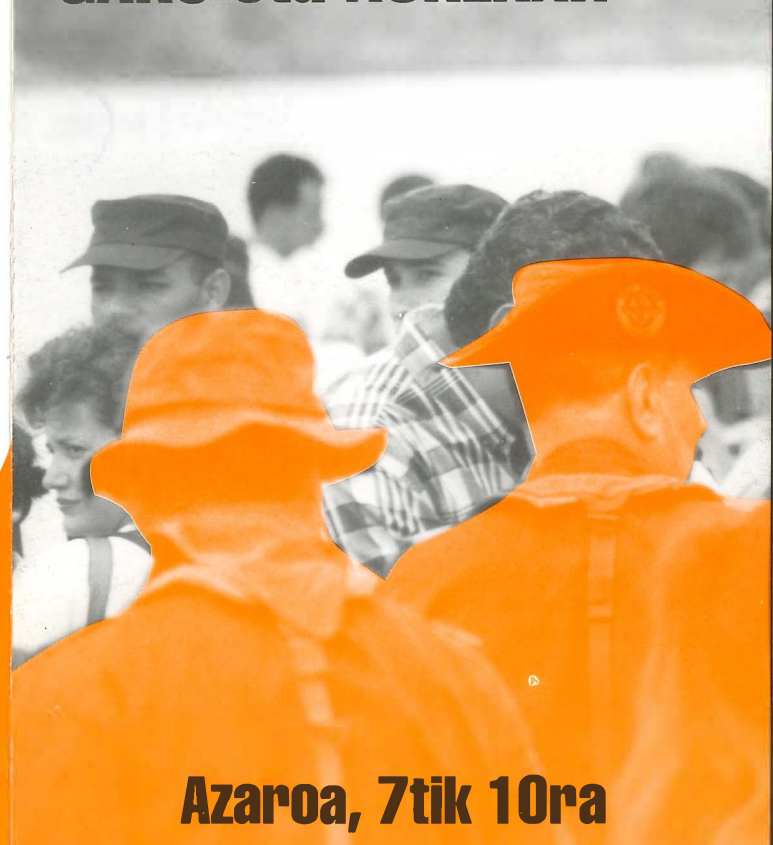


Ayuntamiento de
Pamplona

Kolonbia: Bakean bizitzeko eskubidea

Hitzaldiak
Debateak
Zinema

GAKO eta AUKERAK



Azaroa, 7tik 10ra