

CHARLAS Y CONFERENCIAS

[Ramana Maharshi: transparencia del ser](#)

Biblioteca de Navarra. Sala de Proyecciones

Lunes / 18:00h.

Ciclo: Los colores de la espiritualidad: un programa que trata de analizar las claves de sabiduría para vivir en plenitud a partir de distintas tradiciones espirituales

Ponente: Javier Melloni

Acceso libre hasta completar aforo. Precio: gratis

[Poesía femenina actual de Navarra en castellano](#)

Biblioteca de Navarra. Sala de Planta 1

Martes / 19:00h.

Ponentes: Isabel Logroño (antóloga) y Marta Porpetta (editora)

Título: Presentación del libro Poesía femenina actual de Navarra en castellano

Acompañadas por las poetas Trini Lucea, Marina Aoiz, Socorro Latasa, Fátima Frutos y Charo Fuentes

Acceso: libre hasta completar aforo. Precio: gratis

[Los grupos de la Escuela Vasca](#)

Museo de Navarra

Martes / 19:00h.

"Los grupos de la Escuela Vasca, la invención de una vanguardia tardía". Conferencia a cargo de Fernando Golvano, crítico de arte y comisario de exposiciones.

Actividad enmarcada en la exposición "Grupo Danok. 1966-1967"

CINE

[Zafarrancho en el circo](#)

Filmoteca de Navarra

Miércoles / 20:00h.

El circo estable de Estocolmo es la pista en la que Jacques Tati despliega su maleta de sorpresas, enseñándonos un circo diferente. Ante un público joven y mayoritariamente hippie, construye un homenaje al circo utilizando, sutilmente, todas sus herramientas creativas.

Dirección y guion: Jacques Tati

[Roberto Bolaño. La batalla futura](#)

Filmoteca de Navarra

Jueves / 20:00h.

Roberto Bolaño, La batalla futura, es el primer documental de tres, y tiene su referente principal en México. A la luz del prestigio y la fama que ha logrado el escritor surge la pregunta movilizadora: ¿quién es Roberto Bolaño? Se trata de conversaciones con amigos, colegas y familiares. Asistimos a momentos poco conocidos en la vida del escritor. A través de la lectura de correspondencia, con el relato anecdótico y la recuperación de momentos particulares de su vida, se va tejiendo un entramado narrativo que nos lleva al Bolaño de los setenta en México. León, su padre; Juan Pascoe, su primer editor, algunos fundadores sobrevivientes del infrarrealismo, recuerdan pasajes de la vida del autor.

[Veredicto final](#)

Filmoteca de Navarra

Viernes / 20:00h.

Una de las mejores interpretaciones del Paul Newman papel que rechazaron sus amigos Robert Redford y Frank Sinatra, en plena madurez, candidato al Oscar, y con una colección de extraordinarios momentos gestuales que dan la medida de lo que puede dar de sí un actor genial.

En la lista del American Film Institute, figura en el 4º lugar en la lista de mejores dramas judiciales de la Historia del cine.

Dirección: Sidney Lumet.

CONCIERTOS

[Recital de piano](#)

Auditorio Fernando Remacha de la Ciudad de la Música

Jueves / 19:30h.

Centenario Claude Debussy (1862-1918).

Actuación a cargo de alumnos del Conservatorio Profesional de Música Pablo Sarasate de Pamplona.

CURSOS Y TALLERES

[Ramana Maharshi: transparencia del ser](#)

Biblioteca de Navarra. Sala de Proyecciones

Lunes / 18:00h.

Ciclo: Los colores de la espiritualidad: un programa que trata de analizar las claves de sabiduría para vivir en plenitud a partir de distintas tradiciones espirituales

Ponente: Javier Melloni

Acceso libre hasta completar aforo. Precio: gratis

[Derechos de la propiedad intelectual](#)

Centro de Arte Contemporáneo de Huarte

Jueves / 17:00h.

Servicio de asesoría jurídica en derechos de autor y otros intangibles, en colaboración con la asociación Intangia. El servicio se ofrece un jueves al mes, de 17:00 a 20:00 en el Centro Huarte.

En ambos casos es necesario solicitar cita previa en info@intangia.es o teléfono de atención 948 321399.

[XYZ ¡eXpresa! ¡proYecta! ¡zigZaguea!](#)

Centro de Arte Contemporáneo de Huarte

Viernes / 15:30h.

Taller de desarrollo de proyectos artísticos con herramientas tecnologías a través de la exploración y la colaboración entre artistas e ingenieros. Basado en el formato de "Interactivos?", prototipado colaborativo desarrollado en MediaLab-Prado (<http://medialab-prado.es/interactivos>), adaptado al contexto y recursos locales, pero manteniendo el espíritu de exploración colaborativa de tecnologías y procesos creativos.

[KBK Kontrabandistak](#)

Centro Huarte

Sábado / 12:00h.

El proyecto editorial KBK – Kontrabandistak, impulsado por la red Mugakide, propone un relato sobre las artes visuales y la cultura contemporánea, desde un punto de vista transfronterizo. Los ejes principales son la frontera, el arte contemporáneo, la cultura e identidad local y la promoción del pensamiento crítico, libre y constructivo. Esta iniciativa está impulsada por la red Mugakide formada por la fábrica de creación y producción cultural Bitamine Faktoria y la residencia de artistas Nekatoenea.

EXPOSICIONES

[En abierto](#)

Biblioteca de Navarra. Sala de Exposiciones

11/04/2018 - 31/05/2018

En abierto – Zabalik: Exposición sobre los 30 años de la UPNA

Exposición sobre los 30 años de la UPNA.

De 11 de abril al 31 de mayo.

Horario de la exposición: de 10:00 a 14:30 y de 16:30 a 20:30 (Sábados hasta las 13:00)

Acto de presentación el día 18 de abril, a las 19:00 horas con una charla-visita guiada en la misma sala de exposiciones.

Inauguración, Charla y Visita guiada a la Exposición

Acceso: libre hasta completar grupo

Entidad organizadora: Biblioteca de Navarra.

Entidad colaboradora: UPNA

[125 Años de La Gamazada](#)

Archivo Real y General de Navarra

02/04/2018 - 31/05/2018

Con motivo del 125 aniversario del inicio de los acontecimientos históricos conocidos como La Gamazada, el Archivo Real y General de Navarra organiza, dentro de su programa de exposiciones mensuales, una muestra de pequeño formato de documentos relativos a aquellos hechos.

La muestra “125 Años de La Gamazada” puede ser visitada durante los meses de abril y mayo en la sede del Archivo Real y General de Navarra, en horario de 9:00h a 15:00 h y de 17:00h a 20:00h de lunes a viernes, y también los fines de semana y festivos, de 10:00h a 14:00h y de 17:00h a 20:00 h.

[Incurvar](#)

Museo Oteiza

Exposición. 22 de marzo - 3 de junio de 2018

Una producción del Museo Oteiza con el Gobierno de Navarra, Sistema de Museos de Navarra y Ayuntamiento de Egüés

El artista Asier Mendizabal (Ordizia, 1973) ha realizado, en los últimos años, un conjunto de obras que proponen una aproximación crítica al legado de Jorge Oteiza y al modo de construcción de lo simbólico de su proyecto escultórico y que ponen en

cuestión los mecanismos de representación de lo escultórico en el final de la modernidad.

[“Grupo Danok. 1966-1967”](#)

Museo de Navarra

10/03/2018 - 27/05/2018

El Museo de Navarra acoge hasta el día 27 de mayo la exposición “Grupo Danok. 1966-1967. Una modernidad incompleta”, integrada por 40 obras de 27 artistas del medio artístico navarro de aquel momento. La exposición está integrada en su mayor parte por obras de artistas navarros que integrarían Danok: José Ulibarrena, Isabel Baquedano, Julio Martín Caro, José M.^a Ascunce, Gloria Ferrer, José Antonio Eslava, Xabier Morrás, Jesús Lasterra, César Muñoz Sola, Salvador Beunza, Juan Miguel Echeverría, Pedro Osés (de quien se muestra una obra realizada conjuntamente con Juan José Aquerreta), Eugenio Menaya, Narciso Rota, Miguel Echaury, Mariano Sinués y Pedro Manterola.

[“La noche que lo hace visible”](#)

Centro de Arte Contemporáneo de Huarte

24/03/2018 - 29/04/2018

Cierre de residencia de Egulbati.

Artistas: Rachel Labastie, Nicolás Delprat .

Exposición de cierre de la residencia llevada a cabo por Rachel Labastie y Nicolás Delprat en Egulbati, fruto de la colaboración transfronteriza en el marco de la Euroregión Euskadi, Aquitania, Navarra.

OCIO INFANTIL

[Bienvenidos a los cuentos: Kamishibai](#)

Biblioteca de Navarra. Sala infantil

Miércoles / 18:00h.

Sesión en inglés.

Cuentacuentos. Lectura en voz alta

Acceso: libre hasta completar aforo

Esta actividad se realiza con voluntarios.

Se leen cuentos en castellano, euskera e inglés.

VISITAS Y RECORRIDOS

[Dos mujeres cuentan](#)

Museo de Navarra (Salón de actos)

Lunes / 19:00h.

Representación teatralizada “Dos mujeres cuentan”.

Entrada Libre hasta completar aforo.

[Visita-taller con Aitziber Urtasun](#)

Museo Oteiza

Miércoles / 17:30h.

Visita formación para profesorado

Visita-taller con Aitziber Urtasun, responsable de Didáctica del Museo Oteiza.
Recorrido guiado a la exposición como escenario de reflexión en torno a la obra de Mendizabal y su repercusión de la obra oteiziana.
Necesaria previa inscripción en didactica@museooteiza.org

[Visitas a las obras del claustro](#)

Catedral de Pamplona

Domingo / 10:00, 11:00, 12:00

Sesiones en castellano

Dado que se trata de una obra en marcha, las visitas se realizarán en grupos reducidos, con un máximo de 15 personas. Los participantes deberán ser mayores de 14 años y no tener problemas de movilidad, ya que durante la visita se accederá al andamio de obra. Por este motivo se recomienda asimismo llevar calzado cómodo, sin tacones.

[Visita guiada al Museo de Navarra](#)

Domingo / 12:30

Visita guiada en castellano a la exposición "Grupo Danok. 1966-1967. Una modernidad incompleta" por Angel Macías y Josune Ilundain, en castellano y en euskera conforme al siguiente calendario (todos los días, a las 12:30 h).