

CHARLAS Y CONFERENCIAS

[Encuentro con Jabier Villarreal](#)

Centro Huarte

Jueves / 18:00h.

“Cosa mentale, cosa sensuale. Mapas (anti)textuales y panoramas (in)voluntarios de Roma” es un encuentro para abordar algunas de las claves del proyecto CUADERNOS DE ROMA que Jabier Villarreal viene desarrollando desde 2017. Se centrará en las derivas surgidas a propósito de mapas que recogen la experiencia particular en la ciudad.

Jabier Villarreal es profesor titular de la UPV/EHU, especializado en la integración entre Arte y Nuevas Tecnologías.

CONCIERTOS

[Random Thinking](#)

Kultur

Viana. Ruinas de San Pedro

Jueves / 21:00h.

Los hermanos Aurora y Ángel Pérez forman el proyecto artístico Random Thinking. Su exquisita propuesta musical enraizada en el folk, el blues y el smooth jazz, les ha valido el reconocimiento unánime de crítica y público.

[Ramón García Septet](#)

Kultur

Marcilla. Castillo

Viernes / 21:00h.

Proyecto "Luces del Norte" da nombre al primer trabajo del pianista navarro Ramón García Lara. Dicho proyecto busca plasmar las diversas inquietudes de este músico desde una pequeña agrupación en formato septeto.

[Coral Tubala Uxo de Tafalla](#)

Kultur

Monasterio de la Oliva. Iglesia

Sábado / 19:00h.

La Coral Tubala Uxo fue fundada en el año 1985 por el músico y compositor tafallés Carlos Etxeberria Alonso. Desde el año 2005 hasta la actualidad, Laura Calvo Zalacain está al frente de la agrupación

Visita guiada: Historia, arte y espiritualidad en el Monasterio.

Sábado, 17:00 / 45'

Portería del Monsterio Precio: 2€

Reservas:

T. 948 72 50 06 biblioteca@monasteriodelaoliva.org

CURSOS Y TALLERES

[Programa Arte Joven](#)

Centro Huarte

01/08/2018 - 31/08/2018

Durante todo el mes de agosto en el Centro Huarte, las artistas Aizpea de Atxa, Maitane Azparren, Irene Holguin, losune Sarasate, desarrollarán sus proyectos en las residencias artísticas convocadas en colaboración con el Instituto Navarro de Deporte y Juventud.

[Creando documentos](#)

Auditorio de Barañáin

Viernes y sábado

Horario: 16:00 - 19:00 h.

El Auditorio de Barañáin acoge el viernes y sábado la tercera sesión del programa "Documentando Procesos de Creación", titulada "Creando documentos"

Taller gratuito organizado en el marco del festival de danza "Danzad, Danzad Malditos".

Taller práctico sobre cómo documentar procesos creativos, a partir de diversas propuestas artísticas: escritura, dibujo y cine.

Auditorio de Barañáin (Calle Comunidad de Navarra, 2, 31010 Barañáin)

Inscripciones: Por correo electrónico, indicando nombre, apellidos, dirección postal y de correo electrónico, y número de teléfono a: bermudezbertha3@gmail.com

[Viajes industriales de la memoria de una vida](#)

Centro Huarte

Viernes / 16:00h.

Morayma Meléndez Suárez, desarrolla durante estos meses la residencia de investigación curatorial «Viajes industriales de la memoria de una vida: de los no-lugares como lugares acelerados y sus derivas de fatiga». Trabaja en torno a la idea de la evocación de recuerdos familiares y personales en situaciones de movilidad y crisis económica, partiendo de la experiencia personal de la artista, desarrollar el concepto de que lo personal es político y trabajar con diferentes objetos familiares y de movilidad, como dispositivos con carga de memoria para finalmente exponer de las producciones resultantes.

[Mural neuronal](#)

Landarte

Petilla de Aragón

Viernes / 20:00h

Muralismo: Javier Landa

Petilla de Aragón se inicia en el muralismo colaborativo de la mano de Javier Landa y Landarte 2018. Esta localidad realizará en dos puntos del pueblo, sendos murales basados en la obra de Ramón y Cajal, su vecino más ilustre. Dibujos que versarán en torno a la figura del nobel como pintor de neuronas y fotógrafo.

Lunes - viernes. Presentación: Viernes, 20h

[Por favor, no me abandones](#)

Centro Huarte

17/07/2018 - 07/08/2018

Artista: María Sánchez

María Sánchez realizará entre el 17 de julio y el 7 de agosto la segunda convocatoria de la residencia artística Hazitegia desarrollado por el Museo Oteiza y el Centro Huarte. El programa está dedicado al fomento de la producción artística en

torno a la obra y el pensamiento estético de Jorge Oteiza. La artista María Sánchez será la encargada de realizar el proyecto donde pretende realizar “Una investigación experimental, objetiva, fría, impersonal, libre de todo afán espectacular, de toda intención superficial, de parecer original y sorprender”.

[Dolmen. Levantar la piedra](#)

Landarte

Mañeru

05/08/2018 - 19/08/2018

El arquitecto y urbanista navarro, Alberto Odériz, convivirá durante tres semanas con los habitantes de Mañeru para levantar un dolmen.

Artes plásticas: Alberto Odériz

[Residencia de investigación curatorial](#)

Centro de Arte Contemporáneo de Huarte

30/04/2018 - 30/09/2018

El Centro Huarte convoca dos residencias de investigación curatorial (una para agentes locales y otra para no locales) con el objetivo de alimentar esta práctica en cualquiera de sus vertientes en el territorio navarro.

Al Centro Huarte le preocupa, además de la producción, la redistribución de saberes y conocimientos. Por ello, le interesan proyectos que investiguen sobre los modos de compartir con el público y con formatos de programación que se rijan por criterios de sostenibilidad, flexibilidad, informalidad y colaboración. La investigación, por lo tanto, deberá tener en cuenta el entorno, las personas y los lugares.

[Escape room: El robo del Toisón](#)

Museo del Carlismo (Estella-Lizarrá)

18/05/2018 - 14/10/2018

El Museo del Carlismo invita a participar en el escape room: "El robo del Toisón", que se inaugura con ocasión del Día Internacional y la Noche Europea de los Museos el 18 de mayo de 2018 y permanecerá abierto hasta el día 10 de octubre de 2018.

EXPOSICIONES

[Macla, mamua, bismuto, vicario](#)

Museo Oteiza

27/07/2018 - 30/11/2018

Una producción del Museo Oteiza participada por el Centro de Arte Contemporáneo de Huarte, con la colaboración de Fundación “la Caixa”, Fundación Caja Navarra, Ayuntamiento de Egüés y Caniche Editorial.

Una intervención expositiva en torno a la obra de Oteiza, realizada expresamente por los artistas Karlos Martínez B. y Javier Arbizu para el centro de Alzuza y que constituye la primera intervención perteneciente al programa Hazitegia (semillero).

[Javier Ciga Echandi: Figuración y esencia](#)

Kultur

Palacio del Señorío de Bertiz

20/07/2018 - 20/08/2018

Su pintura, parte del rigor técnico y del oficio bien aprendido, y trasciende a una Pintura con mayúsculas, equilibrada, serena, sin estridencias, donde con inigualable maestría pinta prácticamente todos los géneros y técnicas. De su estancia parisina incorporaría los nuevos usos, si bien Ciga, conscientemente se mantuvo fiel a su ideal estético ligado a la perfección realista y a los grandes valores de la pintura.

[Fotografías de José Velasco Hernández \(1897-1974\)](#)

Archivo Real y General de Navarra

02/07/2018 - 31/08/2018

Microexposición formada por una selección de fotografías de la primera mitad del siglo XX de José Velasco Hernández, fotógrafo aficionado y maestro de Garralda. La mayor parte de sus fotografías son retratos de temática familiar y costumbrista que reflejan actividades como la banda de música local, distintas promociones de escolares y familias y personajes de la localidad. Al cumplirse cinco años de la donación de este fondo fotográfico, el Archivo de Navarra dedica su microexposición de julio y agosto a recordar la particular mirada fotográfica de José Velasco a través de 17 de sus singulares imágenes, que se exponen reproducidas a gran tamaño.

[Pablo Sarasate-Alberto Huarte: testimonios de una amistad](#)

18/06/2018 - 14/09/2018

El Archivo Real y General de Navarra ha inaugurado una exposición dedicada a Pablo Sarasate y Alberto Huarte, integrada por la documentación musical donada por la familia Huarte Solchaga, custodiada durante generaciones en su casa de la calle Mayor de Pamplona, sede del antiguo Colegio Huarte.

[José Latova. 40 años de fotografía arqueológica](#)

Museo de Navarra

13/06/2018 - 23/09/2018

Un homenaje a la labor de la fotografía arqueológica de los últimos años en nuestro país, a través de una de sus figuras más representativas. Con motivo de la muestra, José Latova impartirá una conferencia hoy a partir de las 19:30 h, en el Museo.

La exposición se compone de más de cien fotografías y tres audiovisuales que muestran el recorrido profesional de Latova desde sus inicios en la subdirección de Arqueología del Ministerio de Cultura, donde ejerció de fotógrafo entre 1976 y 1989, hasta la actualidad. Latova fue asimismo uno de los implicados habituales en los proyectos arqueológicos más relevantes de nuestro país.

[Armas silenciosas para guerras tranquilas](#)

Museo Oteiza

01/06/2018 - 30/09/2018

El Museo Oteiza recupera el programa Interpretaciones con el proyecto expositivo "Armas silenciosas para guerras tranquilas" que el artista Imanol Marrodán ha realizado en el centro de Alzuza.

Se trata de la décima intervención de este programa, que pretende generar un escenario de encuentro con la obra de Oteiza y que se desarrolla en la segunda planta del Museo, en diálogo con su exposición permanente. Este proyecto expositivo se desarrolla entre el 1 de junio y el 30 de septiembre y es una producción del Museo Oteiza en colaboración con el Ayuntamiento de Egüés.

VISITAS Y RECORRIDOS

[Visitas guiadas a la exposición permanente del Museo del Carlismo.](#)

Museo del Carlismo (Estella-Lizarra)

Sábado / 16:30, 17:30

Todas las actividades son gratuitas.

Hasta completar aforo.

Más información en www.museodelcarlismo.navarra.es

Visita a la exposición con Aitziber Urtasun

Museo Oteiza

Domingo / 12:00h.

Diálogos entre la colección permanente y la obra de Karlos Martínez B. y Javier Arbizu.

Visita a la exposición con Aitziber Urtasun, responsable de Didáctica del Museo Oteiza.

Actividad gratuita previa presentación de la entrada del Museo.

Pasaporte ¡Musea! y viaja

20/04/2018 - 20/10/2018

Nunca ha sido tan fácil preparar un viaje. El pasaporte te permitirá planificar escapadas cortas a destinos urbanos y rurales singulares y vivir experiencias únicas en museos de arte contemporáneo, bellas artes, arqueología, etnografía y personajes especiales. Museos con encanto que reúnen colecciones y relatos excepcionales por su diversidad y calidad. Y todo ello, sin salir de Navarra.

En grupo o en familia, en pareja o por tu cuenta, estas trece instituciones te esperan para compartir contigo sus colecciones y sus actividades. Además, si visitas más de tres, podrás conseguir premios.

El pasaporte es personal y/o familiar. Se consigue gratuitamente en cada uno de los centros con la adquisición de la entrada. El sello se obtendrá una vez realizada la visita.

Obras del Claustro de la Catedral

Catedral de Pamplona

Domingo / 10:00, 11:00, 12:00

Se abren nuevos turnos de visitas durante los meses de julio, agosto y septiembre: los domingos 22 y 29 de julio; 5, 12, 19 y 26 de agosto; y 2, 9, 16, 23 y 30 de septiembre.