

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

La escritora Dolores Redondo participa este sábado en Marcilla en el IV encuentro de clubes de lectura

Su 'Trilogía del Baztán' será el tema central de una tertulia en la que participarán miembros de los 106 clubes existentes en Navarra

Viernes, 24 de octubre de 2014

La escritora donostiarra Dolores Redondo, afincada en Cintruénigo, será la protagonista del cuarto Encuentro de Clubes de Lectura de Navarra que tendrá lugar mañana sábado día 25 en Marcilla, organizado por el Servicio de Bibliotecas del Gobierno de Navarra, en colaboración con el Ayuntamiento de la localidad.

Dolores Redondo compartirá una tertulia con integrantes de los 106 clubes de lectura existentes en Navarra sobre su exitosa obra la *Trilogía del Baztán*. La jornada dará comienzo a las diez de la mañana, en el Monasterio de los Agustinos Recoletos, y se completará con la presentación de varias ponencias en torno al tema "*Navarra, destino literario*". Además, a las 16:30 h. de la tarde se han programado unas visitas guiadas al Castillo de Marcilla y al Museo de Oriente y de América del monasterio.

Guías de lectura sobre *Dolores Redondo y Navarra, destino literario*

Con motivo de este encuentro, profesionales de las bibliotecas públicas han elaborado dos cuidadas guías de lectura que se pueden consultar a través de Internet. Una sobre [la escritora Dolores Redondo](#) y otra sobre "[Navarra, destino literario](#)". Esta última recoge títulos de obras que reviven historias de personajes y discurren por escenarios de Navarra, en parte o en su totalidad, y en distintos tiempos cronológicos. Se trata de unas propuestas de lectura con las que se puede recorrer Navarra desde el punto de vista literario, desde los Pirineos hasta la Ribera, pasando por Pamplona y la Zona Media, conociendo así sus paisajes urbanos y rurales y sus gentes.

Las obras que conforman estas guías corresponden a documentos que se encuentran en las bibliotecas públicas de Navarra. La disponibilidad para su préstamo puede consultarse en el [Catálogo de la Red de Bibliotecas de Navarra](#) en la siguiente dirección Web: <http://bibliotecas.navarra.es>.

Dolores Redondo y su *Trilogía del Baztán*

La *Trilogía del Baztán* se inició con *El guardián invisible*, publicado en enero de 2103, convirtiéndose en un fenómeno editorial con su publicación en diez lenguas. El segundo título, *Legado en los huesos*, se

presentó el 19 de noviembre del mismo año y el tercer libro, que cerrará el ciclo, *Ofrenda a la Tormenta*, llegará a los lectores el próximo 25 de noviembre.

Las dos primeras novelas de la trilogía, en las que la autora incorpora elementos de la mitología vasco-navarra, siguen los pasos de la inspectora Amaia Salazar en sus investigaciones a partir del cadáver de una adolescente encontrado en las orillas del río Baztán. Amaia Salazar, inspectora de la Policía Foral, simboliza según la escritora “la mujer matriarcal”.

En esta saga, el Valle del Baztán no es solo el escenario en el que se desarrollan las historias, sino un personaje más, un lugar muy especial para la autora, que asegura que fue Baztán quien le eligió a ella para narrar uno de los mayores éxitos recientes de la novela negra española.

El Consejo Navarro de Turismo otorgó a Dolores Redondo la “Mención especial 2014” por su contribución a la proyección turística del Valle del Baztán, tras el éxito de las dos primeras entregas de su trilogía. Redondo participó, además, en el Pabellón de Navarra en la Feria Internacional de Turismo FITUR de 2014, con una conferencia sobre los misterios y la magia del Valle del Baztán, en la que explicó los motivos que le llevaron a escoger este enclave como escenario de su inspiración.

Navarra cuenta con 106 clubes de lectura

Los clubes de lectura están formados por personas que se agrupan libremente para leer obras previamente acordadas con el propósito de comentarlas, intercambiar opiniones, y, de esta manera, desarrollar su interés y conocimiento por la literatura.

Cuentan con el apoyo del Departamento de Cultura, Turismo y Relaciones Institucionales, quien, a través del Servicio de Bibliotecas, pone a disposición de sus lectores un fondo propio de libros de alrededor de 500 títulos, con ejemplares múltiples. La relación de estos fondos está disponible en el [Catálogo de la Red de Bibliotecas de Navarra](#).

Todos los lotes de clubes de lectura están disponibles para ser solicitados en préstamo por todas las bibliotecas públicas, institutos, colegios y otros centros de enseñanza, asociaciones de vecinos, instituciones de carácter público o privado, otras entidades y asociaciones que posean el carné de club de lectura, expedido por el Sistema de Bibliotecas Públicas de Navarra. Asimismo, el servicio de préstamo de lotes se hace también extensivo al resto de bibliotecas y entidades sociales de fuera de la Comunidad, lo que permite una mayor difusión de los fondos existentes.

Se trata de una actividad que ha ido consolidándose y creciendo en los últimos años. Actualmente, están funcionando 106 clubes de lectura adscritos a diversas bibliotecas o a cargo de colectivos y asociaciones de toda Navarra. En este último año se han puesto en marcha los clubes de las bibliotecas de Allo y Cadreita, I.E.S. de Azagra, Club Ciudad Deportiva Amaya, Ayuntamiento de Biurrun-Olcoz y Ayuntamiento de la Cendea de Galar.