

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Un estudio impulsado por el Instituto Navarro de la Memoria analizará la aportación de la objeción de conciencia y de la insumisión a una cultura de paz

Va a crear un archivo que recoja documentación sobre la trayectoria de la objeción de conciencia y de la insumisión en Navarra

Lunes, 01 de octubre de 2018

El Instituto Navarro de la Memoria, dependiente del Departamento de Relaciones Ciudadanas e Internacionales, trabaja desde hace unas semanas en la elaboración de un fondo documental sobre la trayectoria de los movimientos de objeción de conciencia y de la insumisión en Navarra y su aportación en la difusión de una cultura de la paz.

El profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM), Pedro Oliver Olmo, dirige el equipo de investigación. Oliver también es coordinador del Grupo de Estudio sobre la Historia de la Prisión y las Instituciones Punitivas (GEHPIP), en el que se agrupan especialistas de varias universidades españolas y extranjeras.

La primera reunión de trabajo, de carácter abierto, se celebrará este martes 2 de octubre en el Museo de Navarra a las 19:00. En ella se presentará el proyecto y se explicarán por parte del profesor Pedro Oliver las pautas metodológicas a seguir.

Esta línea de trabajo se inscribe dentro del programa que la Dirección General de Paz, Convivencia y Derechos Humanos del Gobierno de Navarra lleva desarrollando esta legislatura, dentro del objetivo de la promoción de una cultura de paz desde el más absoluto respeto a los derechos humanos.

En este sentido, el movimiento de objeción de conciencia, que surgió en los años finales del franquismo, apeló a valores democráticos y a un discurso sobre la justicia social que incluyese una nueva formulación de la cultura de paz y educación para la paz que contemplaba la resolución pacífica de los conflictos internos e internacionales.

En el estudio se contemplan cuatro ejes de investigación, encaminados a la creación de un archivo de la memoria de la objeción de conciencia y de la insumisión dentro del Instituto Navarro de la Memoria.

1. Situar los movimientos de objeción de conciencia navarro en su marco histórico y en relación con su aportación a la construcción de una cultura de paz. Para ello, se plantean reuniones de trabajo con activistas, así como con analistas y profesionales de los medios de comunicación que tuvieron contacto directo con los colectivos de esos movimientos sociales.

2. Elaborar un catálogo de fuentes hemerográficas y audiovisuales, incluidos los materiales grabados (radio y TV) por parte de colectivos o activistas a nivel individual.

3. Conocer la vida orgánica de los colectivos de objeción de conciencia y recopilar e inventariar sus archivos internos. Para ello se van a convocar reuniones en las que se orientará en procesos de elaboración de distintos tipos de “egodocumentos” (recopilaciones epistolares o fotográficas, autoentrevistas, autobiografías escritas por parte de activistas, familiares, responsables políticos y funcionarios, etcétera).

4. Todo esto para poder construir una memoria sobre la objeción de conciencia y la insumisión en Navarra.