

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y
EMPLEOCULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN
LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

La iglesia Nuestra Señora del Huerto de Pamplona alberga este sábado un nuevo concierto del ciclo de órgano de Navarra

La sesión, interpretada por la organista Alize Mendizábal, comenzará a las 20.45 horas

Jueves, 04 de octubre de 2012

La iglesia Nuestra Señora del Huerto de Pamplona acogerá este sábado 6 de octubre un nuevo concierto del [XXVIII Ciclo de Órgano](#), que organiza el Gobierno de Navarra. La función comenzará a las 20.45 horas, con entrada libre, y será interpretada por la organista Alize Mendizábal.

El programa incluye obras de J. S. Bach (Preludio y Fuga en do m BWV 546), F. Couperin (Ofertorio de la "Misa de los Conventos"), F. Liszt (Variaciones sobre "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen"), C. Franck (Pieza Heroica), P. Hindemith (Sonata nº 3 – segundo movimiento) y O. Messiaen (Dieu parmi nous – La Nativité).

Mendizábal es natural de San Sebastián, donde inició sus estudios de música (piano y clavicémbalo). Posteriormente, ingresó en el CNR de Bayona (Francia), donde comenzó sus estudios de órgano y obtuvo la medalla de oro y el primer premio de perfeccionamiento.

Becada por la Diputación Foral de Gipuzkoa ingresó en el Centro de Estudios Superiores de Música y Danza de Toulouse para cursar estudios de perfeccionamiento, estudios que finalizó con el primer premio. Ha recibido clases magistrales de profesores, como J. Boyer, D. Roth, U. Spang-Hansen, J. Verdin y S. Szathmáry.

Ha ofrecido conciertos en España y en Francia, en el marco de la Quincena Musical de San Sebastián, "Toulouse les Orgues", el ciclo de la Universidad Complutense de Madrid, "Orgue à St Jean de Luz" y el Ciclo Internacional de Órgano Romántico de Azkoitia y Bergara (Guipúzcoa), entre otros.



Alize Mendizábal.

Es componente del grupo de música barroca Conductus Ensemble desde el año 2002. Además, desde 2009 es organista titular del gran órgano Cavallé-Coll de la Basílica de Santa María de San Sebastián. Desde el curso 2002-2003 es profesora de piano complementario en el Conservatorio Superior de Música del País Vasco, Musikene, y ha sido profesora de órgano en el CNR de Bayona.