

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Este domingo se inicia en el Museo de Navarra un ciclo de cinco conciertos de música de cámara

*Está organizado junto con la Cooperativa de Artistas de Navarra con el objetivo de combinar el disfrute musical con el del patrimonio cultural plástico*

Jueves, 07 de marzo de 2013

El Museo de Navarra y la Cooperativa de Artistas de Navarra (COARNA) han organizado un nuevo ciclo de cinco conciertos de música de cámara que se inicia este próximo domingo día 10 en la capilla del museo (antigua iglesia de Nuestra Señora de la Misericordia), de la mano de Ensemble Danserie, TriArt, el Trío "Joaquín Maya", HelloCello! y el Cuarteto Nebari, a quien acompañará la voz de Miren Garbayo. Los conciertos se celebrarán a las 12.00 horas.



Detalle del Concierto de ángeles de la coronación de la Virgen, expuesto en la capilla del Museo de Navarra.

Todos los intérpretes son miembros de COARNA, sociedad cooperativa fundada en 2011 que aglutina a músicos de Navarra y que tiene entre sus fines difundir la música de cámara. El ciclo incluye cinco conciertos con el siguiente calendario: el próximo domingo, 10 de marzo, actuará el grupo Ensemble Danserie; el domingo 31 de marzo lo hará la formación musical HelloCello!; el domingo 28 de abril será el turno del grupo TriArt; el domingo 26 de mayo, actuará el cuarteto Nebari y el 23 de junio lo hará el trío "Joaquín Maya".

Con esta iniciativa se quiere ofrecer conciertos de música de cámara los domingos en horario matinal, propiciando combinar el disfrute musical con el del patrimonio cultural plástico que se exhibe en la capilla del museo.

El ciclo se centra exclusivamente en la música de cámara, música pensada e interpretada para pequeños conjuntos instrumentales y/o vocales, en los que cada miembro es indispensable para el correcto desarrollo de la obra que se interpreta. El presente ciclo de conciertos se ha centrado en agrupaciones de cuerda y de interpretación historicista.

Tanto los repertorios musicales como las trayectorias de estos grupos son

muy diversos. Los conciertos tendrán una duración prevista de una hora, y la entrada será libre y gratuita hasta completar aforo. Pueden retirarse invitaciones en el Museo de Navarra el mismo día del concierto a