

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Las instituciones navarras homenajean a los Reyes y Reinas de Navarra en Leire

*La Presidenta Barkos ha presidido un acto que ha culminado con la ofrenda de una corona de flores depositada en el mausoleo*

Domingo, 01 de julio de 2018

Los Reyes y Reinas de Navarra, como es habitual desde hace cuatro décadas, han recibido este domingo el tradicional [homenaje](#) de las instituciones navarras, en un acto que se ha celebrado en la iglesia del Monasterio de San Salvador de Leyre, ante el mausoleo que contiene los restos de los primeros monarcas.



Ainhoa Aznarez, la Presidenta Barkos y Manu Ayerdi, tras la ofrenda.

El [acto](#), de carácter civil, ha dado comienzo con la llegada a la iglesia del cortejo oficial, integrado por los ujieres que portaban las ofrendas, maceros y rey de armas y las autoridades: la Presidenta de Navarra, Uxue Barkos, la presidenta del Parlamento, Ainhoa Aznárez, y las consejeras y consejeros del gobierno.

Las autoridades han sido saludadas por el abad mitrado del monasterio, Juan Manuel Apesteguía, y han pasado a ocupar los lugares situados frente al panteón real, donde se encuentran los restos de los primeros reyes del reino de Pamplona, precursor del reino de Navarra. Entre ellos figuran Iñigo Arista (primer rey de Pamplona, siglo IX), García I Íñiguez (siglo IX), Fortún Sánchez I (último rey de la dinastía Iñiga, siglo IX), Sancho I Garcés (siglo X), García Sánchez I (siglo X) y Sancho Garcés II Abarca (siglo X).

El acto ha dado comienzo con la [lectura de un texto](#), en castellano y en euskera, de la historiadora Eloisa Ramírez Vaquero, que resume el papel de Leire en la historia de Navarra, un lugar ligado "desde muy temprano, a la memoria de los orígenes del reino y se asentará como centro espiritual e intelectual de la dinastía



Las autoridades, en la escalinata del monasterio.

Arista". Añade la historiadora que "Leire será siempre el núcleo originario de la familia regia y el referente histórico del reino mismo".

El texto recuerda, asimismo, que desde 1973 el monasterio es escenario del homenaje que las instituciones forales rinden a los monarcas del antiguo reino. "Es un reconocimiento a quienes forjaron un conjunto humano y territorial que se ha mantenido vivo durante más de doce siglos y que es la herencia que impulsa el presente y el futuro de Navarra".

A continuación, el vicepresidente de Desarrollo Económico, Manu Ayerdi; la presidenta del Parlamento foral, Ainhoa Aznárez, y la Presidenta de Navarra, Uxue Barkos se han dirigido al panteón. El primero ha entregado una urna de plata con el tradicional donativo al monasterio; la segunda, un libro representativo de la producción legislativa de las Cortes de Navarra y del Parlamento de Navarra, y la Presidenta de Navarra ha depositado una corona de flores rojas con la leyenda "Navarra a sus reyes y reinas. Nafarroak, bere errege-erreginei".

El homenaje ha contado con un repertorio musical en el que el organista titular del Monasterio de Leyre, José Luis Echechipía Paris, ha interpretado el Himno de Navarra y la Sonata en Sol Mayor de José Lidón en la parte central del acto. Además, la coral Nora de Sangüesa, dirigida por Bruno Jiménez, con Antonio Guerrero al órgano y Laura Montero como solista, y por el Coro de Monjes del Monasterio. Estos dos grupos han intervenido en diferentes momentos del homenaje, lo mismo que en la misa que ha precedido al acto institucional.

### **Makaia Dantza Taldea – Grupo de Danzas Makaia**

Finalizado el acto de entrega de ofrendas la comitiva se ha dirigido a la Hospedería, en cuyo patio ha tenido lugar un espectáculo en el que ha intervenido el grupo Makaia de Falces, que ha ofrecido un compendio de danzas tradicionales.

Este grupo se crea en 1988 "con el objetivo de revitalizar y mantener el folclore de nuestra tierra". En 1993 estrenaron las "Danzas de Falces, cinco piezas cuya música está recogida en el libro del músico local Bernardo de Zala y Galdeano. La actuación contará con el baile de cinco danzas, "Rigodón", "Bailette de la Gabota", "Correnta", "Paseos por el do" y "Minuet de clarines", ésta última más conocida como "Zinta Dantza de Falces".

### **Galería de fotos**



Las consejeras y consejeros, durante la ceremonia.



El cortejo a su llegada a la iglesia.



Actuación del grupo de danzas.