

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y
EMPLEOCULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN
LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Este miércoles arranca Cultur 2012, que prevé actuaciones de Mikel Andueza, Aurora Beltrán y Kiko Veneno, entre otras, durante el mes de agosto

El saxofonista Mikel Andueza inaugura el ciclo en la placeta de las Pulgas de Tafalla, en un concierto que comenzará a las 22:30 horas

Martes, 31 de julio de 2012

El Programa Cultur 2012, organizado por el Departamento de Cultura, Turismo y Relaciones Institucionales, arranca este miércoles con la actuación del saxofonista Mikel Andueza en Tafalla. Le seguirán en días sucesivos, entre otras, las de Aurora Beltrán en Mendigorriá y Kiko Veneno en el Auditorio de Barañáin.



Imagen del cartel anunciador de la edición de 2012.

El grupo de jazz, Mikel Andueza Quartet, será el encargado de inaugurar el programa con un concierto en la placeta de las Pulgas de Tafalla a las 22:30 horas. Mikel Andueza está considerado uno de los especialistas del saxo alto más importantes del país. Su repertorio presenta composiciones propias y temas en los que el jazz se une a antiguas canciones populares o es arreglado para incorporar toques de rock, pop o folk.

El saxofonista navarro estará acompañado de Iñaki Salvador (piano), Gonzalo Tejada (contrabajo) y Vicent Thomas (batería).

El jueves, 2 de agosto, el pop-rock tomará el relevo del jazz. Aurora Beltrán presentará su nuevo álbum, "Museo púrpura", un recopilatorio de temas clásicos, pertenecientes tanto a su carrera en solitario como a su época al frente de Tahúres Zurdos, con nuevos arreglos y alguna canción inédita. Será a las 21:30 en el escenario de la plaza de los Fueros de Mendigorriá.

En su nuevo trabajo, Beltrán introduce arreglos de chelo y teclados, que dan un nuevo enfoque a la sonoridad de sus composiciones, algunas ya grabadas en su anterior disco, "Clases de baile"; la canción "Invicta"; y otras de Tahúres Zurdos como "Tocaré", "Miles de besos", "Ojos trampa", "Afiladas palabras" o "Azul".

Kiko Veneno en el Auditorio de Barañáin

Entre las novedades de Cultur 2012 destaca la introducción de dos espacios escénicos singulares: el Auditorio de Barañáin y el Teatro Gaztambide de Tudela, donde artistas nacionales e internacionales protagonizarán los cuatro conciertos de apertura y cierre.

Kiko Veneno ofrecerá el primero de los dos conciertos programados en el Auditorio de Barañáin. Su actuación tendrá lugar el viernes 3 de agosto a las 22 h. y las entradas costarán 14 euros (venta anticipada) y 16 euros (el mismo día del concierto).

El músico catalán, sevillano de adopción, deleitará al público con su nuevo trabajo "Dice la gente", un álbum cuidado que muestra la alegría y desenfadado con los que Kiko Veneno impregna sus creaciones. En el repertorio tampoco faltarán algunos temas de su obra más popular, "Échate un cantecito", una reedición publicada recientemente con versiones de los clásicos "Superhéroes de barrio" y "En un Mercedes blanco".

Kiko Veneno entró en historia de la música española rompiendo los hasta entonces rígidos moldes del flamenco. En 1977 sorprendía a todos al frente del grupo Veneno (junto a los hermanos Amador), con el que creó un disco que llegó a ser el mejor álbum de la historia de la música popular española.

Sonidos de la poesía tradicional japonesa y música coral para el fin de semana

El sábado 4 de agosto, la plaza Nueva de Elizondo acogerá a las 20:30 h, un concierto del cuarteto de Montse Zabalza. Su actuación incluirá una muestra del apasionante universo de los Haikus, la forma de poesía tradicional japonesa que describe los fenómenos naturales, el cambio de estaciones y la vida cotidiana con un estilo marcado por la naturalidad, sencillez, sutileza y austeridad. El repertorio se completará con recreaciones de músicas de varios estilos, desde canciones de Imanol y Mikel Errazkin a Sting, Pedro Guerra, Norah Jones, boleros o bossa nova.

Montse Zabalza Cuarteto nació en 2009 y está formado por Montse Zabalza (voz) y los compositores Hasier Oleaga (batería), Joseba Loinaz (piano) y Txema Garcés (contrabajista).

La iglesia de San Pedro de Artajona será el magnífico escenario del concierto que ofrecerá el domingo 5 de agosto a las 20:00 h la Coral de Cámara de Pamplona. Dirigida desde 2009 por Josep Cabré, la Coral interpretará en esta edición de Cultur el concierto titulado "Cantemus: música coral de (casi) todos los tiempos y (casi) todas las épocas. Incluirá composiciones como "Cantemus, quia cantare bonum est", de Lajos Bárdos (1899-1986), el "Miserere" de Eva Ugalde (1973), "Bili bili bonbolo", popular/Aita Donostia (1886-1956), "Baci soavi e cari", de Claudio Monteverdi (1567-1643), "Abschied vom Wald", de Mendelssohn (1809-1847) o "Kantuz", de Alexander Desbordes (1912-1969).

La Coral de Cámara de Pamplona fue fundada en 1946 por el maestro Luis Morondo. Ha participado en