

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y
EMPLEOCULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN
LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

El Museo de Navarra incluye exposiciones, visitas, conferencias, actividades pedagógicas y conciertos en su programación de otoño

La oferta de exposiciones temporales incluye tres muestras: 'Pintura y Universidad. Colección UPNA en su 25 aniversario', la microexposición dedicada al fotógrafo Koldo Chamorro y la exposición 'Caballeros y Caballos'

Lunes, 15 de octubre de 2012

El [Museo de Navarra](#) ha incluido en su programación de otoño nuevas exposiciones, visitas guiadas, ciclos de conferencias, actividades pedagógicas y conciertos musicales.

Todas estas programaciones son de libre acceso hasta contemplar el aforo.

Exposiciones

La [microexposición temporal de Koldo Chamorro, "El exquisito cadáver verde"](#), se inaugura esta mañana en la sala 4.1, con presencia del consejero de Cultura, Turismo y Relaciones Institucionales, Juan Luis Sánchez de Muniáin. Estará abierta del 16 de octubre 2012 al 13 de enero 2013.

Además, la Sala de exposiciones temporales del Museo acoge la exposición temporal 'Pintura y Universidad. [Colección UPNA en su 25 aniversario](#)'. La Universidad Pública de Navarra quiere celebrar sus bodas de plata con varias actividades, entre ellas la exposición de una parte de su colección de arte contemporáneo. La muestra reúne 25 obras poco conocidas que serán expuestas en la Sala de exposiciones temporales del Museo de Navarra tras su exhibición en el Museo Gustavo de Maeztu de Estella y la Fundación María Forcada de Tudela.

Visitas guiadas

Durante todo el mes de octubre y hasta el 11 de noviembre el Museo de Navarra continuará ofreciendo visitas guiadas con entrada libre a la exposición temporal Caballeros y caballos entre 1212 y 1512, los domingos y festivos a las 12:30 horas.

Ciclo de conferencias

También con entrada libre y en colaboración con el Ateneo Navarro, el Museo de Navarra ha programado el Ciclo Arte Contemporáneo. In

memoriam; ciclo de tres conferencias destinadas a analizar la vida y la obra de tres artistas plásticos, un escultor, un fotógrafo y una pintora, cuyo reconocimiento se acrecienta con el paso del tiempo. Así el 9 de octubre, Juan Cruz Resano, doctor en Bellas Artes y profesor de la Universidad de Zaragoza pronunció la conferencia “Escultura, huella y memoria: 20 años sin Alfredo Sada”; mañana 16 de octubre, Carlos Cánovas, historiador de la fotografía y fotógrafo, expondrá su ponencia “De lo invisible. Koldo Chamorro”; y el próximo 23 de octubre, Pedro Luis Lozano, doctor en Historia del Arte y crítico de Arte hablará sobre “La guerra vista con ojos de mujer. Francis Bartolozzi 1936-1939”.

Ciclo Caballeros y caballos

Este ciclo consta, asimismo, de tres conferencias cuya temática viene referenciada por la [exposición temporal titulada Caballeros y caballos](#) con obra que el Museo de Navarra acoge en sus colecciones.

En concreto, el 30 de octubre, Mikel Zuza Viniegra, licenciado en Historia, escritor y bibliotecario ofrecerá la charla “Caballeros y guerreros: sus armas y su imaginario”; el 6 de noviembre, Jesús Sesma Sesma, doctor en Historia y arqueólogo ofrecerá la conferencia “El buen morir: enterramientos de caballeros en la Edad Media en Navarra”, y el 20 de noviembre, Eduardo Oslé Guerendiáin, doctor en Historia y coronel de Infantería retirado hablará sobre “La Sala de Batallas del Palacio de Óriz”

Actividades pedagógicas

En octubre han dado comienzo, asimismo, los talleres escolares correspondientes al primer trimestre del curso 2012-2013, bajo el tema “Caballeros y caballos, el arte de dibujar historias”. La oferta se ha realizado a la totalidad de los centros docentes de Navarra, que han cubierto todas las plazas existentes. Los 2.188 alumnos que van a participar acudirán en 82 grupos y analizarán, de la mano de monitores especializados, las pinturas de la Sala de Batallas de Óriz escuchando la historia de las batallas y las claves básicas de la comunicación visual, en referencia al lenguaje del cine y del cómic.

También los talleres de Navidad también se centrarán este año en la exposición “Caballeros y caballos en el Museo de Navarra”, para lo que se articularán en dos grupos: el primero los días 26, 27 y 28 de diciembre y el segundo el 2, 3 y 4 de enero, coincidiendo con las fechas de las vacaciones escolares.

Las familias que se acercan a ver la exposición “Caballeros y caballos” tienen a su disposición diversos materiales y actividades para que los más pequeños disfruten observando, jugando, dialogando y aprendiendo con sus mayores. El material es gratuito, se distribuye a la entrada del museo y se puede descargar en castellano, euskera e inglés en la página web del Museo de Navarra: www.museodenavarra.navarra.es

Otras actividades

El museo cederá, asimismo, sus locales para la celebración de las siguientes actividades organizadas por diversas entidades:

-Ciclo “Escultores sobre escultura: Miquel Barceló”. Se celebrará los días 13 y 14 de noviembre, organizado por la Cátedra Jorge Oteiza en colaboración con Fundación MAPFRE.

-Concierto de la Agrupación Coral de Cámara de Pamplona. Será el 15 de noviembre en la capilla del Museo de Navarra.

-Concierto de la Orquesta Paulino Otamendi (Asociación Musical Los Amigos del Arte), organizado en

colaboración con la Asociación de Amigos del Camino de Santiago. Se celebrará en la Capilla del Museo de Navarra, el 16 de noviembre.