

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

**CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD**

DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Cultura concede 520.000 euros en ayudas a 16 proyectos de producción cinematográfica

*Se trata de 6 largometrajes, 5 cortometrajes y 5 propuestas de largometraje*

Martes, 02 de octubre de 2018

El Departamento de Cultura, Deporte y Juventud ha concedido 520.000 euros en ayudas a la producción cinematográfica, que contribuirán a financiar 16 [proyectos](#), 6 de ellos son largometrajes, 5 cortometrajes y 5 contribuirán a desarrollar proyectos de largometrajes.

La cuantía económica se distribuirá a lo largo de 2018: 280.000 euros y 2019: 240.000 euros.

La modalidad de largometrajes ha distribuido 390.000 euros (195.000 euros en el presente año y 195.000 euros en 2019). Las subvenciones se dirigen a toda obra audiovisual de toda obra audiovisual de ficción, documental o animación de una duración superior a 60 minutos, destinada a su explotación comercial en salas de exhibición de cine, en televisión o plataforma de Internet.

El proyecto con mayor subvención (100.000 euros) es para "Dantza" de la empresa "Danzta Films AIE". Le sigue "Remember me", con 97.711, 82 euros que producirá la empresa Tornado Films AIE. Por su parte, contará con 91.200 euros el largometraje "Cholitas", de Arena Comunicación. Los otros tres proyectos subvencionados son "Fantasía", una propuesta de Doxa Producciones (38.230,34 euros); "Ama-das", de Fase Tres, que recibirá 38.000 euros, y "La Casa del Artista", de Hiruki Filmak, dotado con 31.072,30 euros.

### Modalidades B y C

Por su parte, la modalidad B está destinada a cortometrajes; esto es a una obra audiovisual de ficción, documental, animación o producciones televisivas de una duración inferior a 60 minutos, destinadas a su exhibición comercial pública en salas de exhibición de cine, en televisión o plataforma de Internet.

Se han distribuido 90.000 euros: 45.000 en 2018 y la misma cantidad en 2019.

Los cinco proyectos beneficiarios son los siguientes: "Eki-librio. El valle de las piedras", de En Buen Sitio Producciones, (25.000 euros); "Living room", de Arena Comunicación (21.900 euros); "Herri Kirolak", de The Bungalow Studio (17.703 euros); "Raices perdidas" de Tripulante Produce (13.332 euros) y "918 Gau", de Hiruki Filmak (12.065 euros).

Finalmente, la modalidad C se dirige a financiar el desarrollo de proyectos de producción de largometrajes. En esta categoría se incluyen

operaciones que se realizan antes de la fase de producción propiamente dicha y, en especial: la escritura definitiva del guión, la elaboración del “casting”, los trabajos destinados a confeccionar el plan de producción, los trabajos de documentación y localización de los lugares de rodaje, la elaboración de un proyecto para ayudas nacionales o europeas, la gestión de recursos económicos y planes iniciales de venta, la elaboración del presupuesto y del plan de financiación, los trabajos relacionados con aspectos tecnológicos del proyecto y otros conceptos que se consideren esenciales para la fase del desarrollo del largometraje.

En este apartado se han distribuido 40.000 euros que se concederán en 2018 a las siguientes propuestas: “Una vida no tan simple”, de Lamia Producciones (10.000 euros); Espárrago, de En Buen Sitio Producciones (10.000 euros); “Bakean”, de Arena Comunicación (10.000 euros), “La Sima”, de Iñaki Alforja Sagone (7.500 euros), y “Sobre zarzas y matas”, de Mikel Subiza (2.500 euros).