

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

La venta de abonos para los conciertos de la 44 Semana de Música Antigua de Estella finaliza el próximo miércoles

La Orquesta barroca de Sevilla será la protagonista en esta edición

Lunes, 12 de agosto de 2013

El miércoles, 14 de agosto, finaliza la venta de abonos para los [conciertos de la 44 Semana de Música Antigua de Estella](#), un programa del Gobierno de Navarra que cita a los amantes de la música antigua del 13 al 20 del próximo mes. Los abonos se pueden adquirir exclusivamente *on line* en el siguiente [enlace](#). No obstante, se podrán comprar entradas por esta vía para cada concierto, hasta la víspera de su celebración. En esta edición, la Orquesta barroca de Sevilla es la protagonista de las tres actuaciones.



Orquesta barroca de Sevilla.

Los precios de las entradas serán de 12 euros, en la venta *online*, 15 euros en taquilla y 6 euros con carné joven, (ya sea vía *online* o en taquilla). El abono para los tres conciertos es de 33 euros. La venta presencial se realizará en la Iglesia de San Miguel, una hora antes de cada actuación.

Los conciertos

Esta 44 edición de la Semana de Música Antigua lleva por título "Donde confluyen los caminos: de Juan Francés de Iribarren a Carl Philipp Emanuel Bach". La Orquesta barroca de Sevilla es protagonista de los tres conciertos, que se celebrarán en la Iglesia de San Miguel.

El primero de ellos, previsto para el sábado, 14 de septiembre, lleva por título *Arde el Furor Intrépido*. Acompañarán a la Orquesta Barroca de Sevilla como solistas, María Espada (soprano) y Dmitri Sinkovsky (concertino-director).

La segunda audición tendrá lugar el lunes, 16 septiembre, bajo el nombre *Del Sturm und Drang al Clasicismo*. Intervendrán como solistas,

Christophe Coin (cello y dirección) y Dmitri Sinkovsky (violín).

El tercer recital se celebra el miércoles, 18 de septiembre, bajo el título “Música virtuosa del barroco tardío”. La orquesta acompaña a Pablo Valetti en el violín y dirección.

Por otra parte, el martes, 17 de septiembre, se celebrará un ensayo abierto al público con explicaciones a cargo de Buenaventura Rico. Será en la Iglesia de San Miguel de Estella.

Finalmente, el viernes, 20 de septiembre, en la Ciudad de la Música de Pamplona, tendrá lugar un concierto de los alumnos participantes en el curso “Introducción a la música antigua”, que se celebrará en dicha institución.

Conferencias y curso

El formato de la Semana de Música Antigua es novedoso en esta edición e incluye, junto a los conciertos, un ciclo de conferencias y un curso en la Ciudad de la Música de Pamplona.

Las primeras se celebrarán en la Casa de Cultura Fray Diego y llevarán por título: “En torno a Juan Francés de Iribarren” (13 septiembre); y “Del Sturm und Drang al Clasicismo” (15 septiembre). La entrada será libre hasta completar el aforo.

El curso se denomina “Introducción a la música antigua”, y se centra en las especialidades de violín (dos niveles) y violonchelo. Se celebrará el jueves 19 y el viernes 20 de septiembre, en la Ciudad de la Música de Pamplona. La inscripción para este curso puede realizarse en la Universidad Pública de Navarra, en los teléfonos 948169394-948168972, o vía email en la dirección cursosdeverano@unavarra.es. El precio de la inscripción es de 20 euros para alumnos activos y de 10 euros para oyentes