

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

El Archivo de la Administración convoca el I Certamen fotográfico dedicado al Paisaje Industrial

El objetivo del concurso es sensibilizar a la ciudadanía sobre el valor de este patrimonio en riesgo de desaparición

Jueves, 28 de junio de 2018

Bajo el título *Paisajes con memoria*, la Dirección General de Cultura, a través del Archivo de la Administración de la Comunidad Foral, ha convocado un certamen fotográfico cuya primera edición está dedicada al paisaje industrial y tiene como objetivo sensibilizar a la ciudadanía sobre el valor patrimonial de las instalaciones industriales, algunas de ellas en riesgo de desaparición.

El plazo de inscripción se abre mañana, viernes 29 de junio, y concluye el próximo 28 de septiembre, a las 14:30 horas. Las fotografías se presentarán sobre papel fotográfico, en blanco y negro o en color, con unas dimensiones máximas de 30 x 40 cm, sin enmarcar. Las fotografías presentadas deberán ser originales e inéditas y estar relacionadas con fábricas o instalaciones industriales que contribuyen o han contribuido a la modificación y cambio paisajístico de Navarra desde finales del siglo XIX. Las bases del I Certamen fotográfico *Paisajes con memoria* se encuentran disponibles en [castellano](#) y en [eusquera](#) en el siguiente [enlace](#).

El jurado estará compuesto por dos profesionales de la fotografía y dos miembros del Servicio de Archivos y Patrimonio Documental del Gobierno de Navarra. Se establecerán premios de 900 euros para el trabajo ganador, 400 euros para el segundo y 200 para el tercero. Asimismo, las fotografías premiadas, al igual que una selección de las presentadas al certamen, serán objeto de una exposición. El fallo del jurado se hará público en el [portal de Cultura](#) del Gobierno de Navarra el 19 de octubre de 2018.

Importancia del paisaje transformado

El certamen fotográfico *Paisajes con memoria* entronca con la nueva línea de acción del Archivo de la Administración presentada el pasado 25 de junio que pretende completar su fondo de documentación institucional con las aportaciones ciudadanas que reflejen la realidad de la sociedad navarra contemporánea.

La industria posee una enorme capacidad transformadora del paisaje. A partir de la Revolución Industrial, esta transformación es imparable y vertiginosa, afecta a todas las actividades, y es difícil encontrar lugares que hayan permanecido al margen de los procesos de industrialización del siglo XX.

Con frecuencia se ha visto en la fábrica o en la industria un factor negativo, distorsionante del entorno, manteniéndose una actitud de olvido y menosprecio, o han sido objeto de agresivas especulaciones del terreno. De esta forma, se han perdido para siempre importantes instalaciones fabriles, su documentación y, en consecuencia, su legado cultural.

Actualmente se pretende contemplar estas instalaciones con otra mirada, destacando su papel en la definición del imaginario colectivo de un territorio: oficios tradicionales, fiestas, configuración social, lenguaje, vegetación y paisaje, además, por supuesto, de los edificios, instalaciones o maquinarias que soportaron esa actividad.

Aunque es interesante contemplar las edificaciones fabriles desde un punto de vista arquitectónico -algunas tienen un claro valor patrimonial-, mediante este certamen se pretende dar una vuelta de tuerca más y abrir la perspectiva de la fábrica como la memoria de un territorio construida a través de luchas, ilusiones, sacrificio, penalidades y vivencias que han modelado la fisonomía de ese paisaje. Es en definitiva, el paisaje cultural del trabajo.