

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Los titulares del carné joven podrán asistir a actos del Festival de Teatro Clásico de Olite por 6 euros

Las entradas deberán adquirirse a través de la web www.culturana Navarra.es

Lunes, 15 de julio de 2013

Aquellos que dispongan de carné joven podrán adquirir, por 6 euros, su entrada para los espectáculos del Festival de Teatro Clásico de Olite “[Siglo de Oro, Siglo de Ahora](#)”, del grupo Ron Lalá”, el próximo 19 de julio, a las 22.30 en La Cava, y “[La venganza de don Mendo](#)” del grupo [El Espejo Negro](#), el 23 de julio, a la misma hora, también en la Cava. Las entradas deberán adquirirse a través de la web www.culturana Navarra.es.

El Gobierno de Navarra lanza esta oferta especial con el propósito de promover entre los jóvenes el gusto y el interés por el teatro clásico. Se les rebaja por ello a 6 euros el valor de la entrada de dos de los mejores espectáculos del Festival, cuyo precio regular es de 15 euros en la venta online y 18 euros en taquilla.

En el primer espectáculo *Siglo de Oro, Siglo de Ahora (Folía)*, la compañía de humor, teatro y música “Ron Lalá” presenta una revisión contemporánea de la *folía* o fiesta barroca de piezas breves, una colección de *sketches, originales y divertidos, y un espectáculo* en el que se suceden, a un ritmo vertiginoso, los diversos estilos que conformaron las señas de identidad del teatro español, inglés, italiano y francés.

Por su parte, la compañía de marionetas “El Espejo Negro” presenta una divertida versión de *La venganza de Don Mendo*. Los manipuladores de marionetas de “El Espejo Negro” recrean la obra con números musicales, escenografías que aparecen y desaparecen y personajes caricaturescos. Cabe destacar que el director del grupo El Espejo Negro, Ángel Calvente, acaba de recibir el premio al Mejor Director en los Premios del Teatro Andaluz.