



Congreso internacional Los mundos de Javier
Archivo General de Navarra 8 a 11 de noviembre de 2006

Sábado 11

8:30 Salida a Elizondo

9:30 Sesiones

Un texto jesuítico del siglo XVIII: Diálogo a San Francisco Javier entre Navarra y la India
D. Miguel Zugasti
Universidad de Navarra

San Francisco de Javier y el soneto "No me mueve, mi Dios, para quererte..."
D. Gabriel Verd Conradi S.I.
Universidad de Granada

San Francisco Xavier y un proceso inquisitorial contre el soneto "No me mueve, mi Dios, para quererte..."
D. Arnulfo Herrera Curiel
Universidad Iberoamericana (México)

11:00 Mesa redonda

12:00 Salida a Maya

14:00 Comida

16:00 Vuelta a Pamplona

ORGANIZA



Gobierno
de Navarra



Congreso internacional Los mundos de Javier

Archivo General de Navarra
8 a 11 de noviembre de 2006

V Centenario del nacimiento de Francisco de Javier
(1506-2006)

Miércoles 8

- 9:00 Recepción de participantes
- 10:00 Inauguración
- 10:30 Conferencia inaugural
- 11:00 Pausa café
- 11:30 Sesiones
- Navarra y su contexto histórico en la primera mitad del siglo XVI**
D. Alfredo Floristán
Universidad de Alcalá de Henares
- El imperio portugués en Asia en el siglo XVI**
D. Carlos Martínez Shaw
UNED
- La savia de un misionero: fundamentos teológicos de San Francisco Javier**
D. Luis Armendáriz. S.I.
Universidad de Deusto
- Correspondencia entre San Ignacio de Loyola y San Francisco Javier**
D. Luis Javier Fortún
Parlamento de Navarra
- 13:30 Comida o recepción en el Ayuntamiento
- 16:00 Sesiones
- La acción misionera de Javier en la India**
D. Víctor Manuel Arbeloa
Escritor, historiador
- Gaspar Barzeo, principal discípulo de Javier**
- D. Javier Alonso Romo
Universidad de Salamanca
- San Francisco Javier y la evangelización del Japón**
D. Carmelo Lisón Tolosana
Universidad de Madrid
- Javier: un liderazgo basado en la humildad**
D. Xavier Añoveros Trías de Bes
Universidad de Barcelona
- 18:00 Mesa redonda

Jueves 9

- 8:30 Salida hacia Javier
- 9:30 Sesiones
- El arte en Navarra en tiempos de San Francisco de Javier**
D^a. Concepción García Gainza
Universidad de Navarra
- Ciclos pictóricos javerianos en Europa, América y España**
Alfonso Rodríguez Gutiérrez de Ceballos
Universidad Autónoma de Madrid
- Gótico y Renacimiento en Francia en la época de San Francisco de Javier y protagonismo de los maestros de la talla galos en Navarra durante el Primer Renacimiento.**
D. Pedro Echeverría Goñi
Universidad del País Vasco
- Causas de la riqueza iconográfica javeriana**
D. Eduardo Morales Solchaga
Universidad de Navarra
- Javier en la pintura española de los siglos XVII y XVIII**
D. Ignacio Migueliz Valcarlos
Universidad de Navarra
- 11:30 Pausa café
- 12:15 Visita al castillo y al Centro de Documentación Schurhammer
- 14:30 Comida con participantes
- 16:30 Sesiones
- San Francisco de Javier en la escultura española de los siglos del Barroco**
D. Jesús Urrea
Museo Nacional de Escultura de Valladolid
- La imagen del santo en Goa y Oriente**
D^a Cristina Oswald
Universidad de Oporto
- San Francisco de Javier en las artes suntuarias**
D^a. Pilar Anduela
Universidad de Navarra
- La imagen de Javier en el arte contemporáneo: el caso de Navarra**
D. Javier Azanza
Universidad de Navarra
- El fondo iconográfico del P. Schurhammer: sus posibilidades para el historiador del arte**
D. Ricardo Fernández Gracia
Universidad de Navarra
- 19:30 Vuelta a Pamplona

Viernes 10

- 9:00 Sesiones
- Los milagros de Javier en las artes**
D^a. Gabriela Torres
Universidad de Navarra
- Javier como tema de composiciones musicales**
D^a. María Gembero Ustároz
Universidad de Granada
- 10:00 Mesa redonda
- 11:30 Pausa café
- 12:00 Sesiones
- San Francisco Javier y los modelos del discurso literario**
D Alfonso Alfaro
Revista Artes de México, México
- Hagiografía y modelos dramáticos: el caso de San Francisco de Javier**
D. Ignacio Arellano
Universidad de Navarra
- "Oigan prodigios de un santo": los poemas hagiográficos en la segunda mitad del siglo XVII**
D. Alain Bègue
Université de Poitiers (Francia)
- Los dos Javieres y el mundo islámico**
D. Hugues Didier
Université Jean Moulin Lyon 3 (Francia)
- 14:00 Comida
- 16:00 Sesiones
- Aspectos dramáticos y doctrinales de La conquista espiritual del Japón**
D^a Celsa García Valdés
Universidad de Navarra
- San Francisco Javier en el teatro español del siglo XX: Desdén, afición y amor (1922) y Destellos javerianos (1958)**
D. Carlos Mata Induráin
Universidad de Navarra
- La piedad mariana en el teatro jesuítico en la época de San Francisco de Javier.**
D. Jesús Menéndez Peláez
Universidad de Oviedo
- Las cartas de San Francisco Javier desde Oriente**
D. Nicasio Salvador Miguel
Universidad Complutense
- Los jesuitas y la educación: aspectos de la pedagogía jesuítica**
D. Javier Vergara Ciordia
UNED-Madrid
- El teatro jesuítico: una paradoja por resolver**
D. Marc Vitsé · Université de Toulouse-Le Mirail (Francia)

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

NOMBRE Y APELLIDOS

DNI

FORMACIÓN UNIVERSITARIA

UNIVERSIDAD

DIRECCIÓN

LOCALIDAD	CP	PROVINCIA
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

EMPRESA O INSTITUCIÓN DONDE TRABAJA O ESTUDIA

CARGO O CURSO

TELÉFONO

EMAIL

CONGRESO GRATUITO

Enviar sus datos antes del 27 de octubre a:

Archivo Real y General de Navarra
Secretaría del Congreso
C/ Dos de Mayo, sn · 31001 Pamplona
Tel. 948 203 012 / Fax 848 424 611
congreso javier2006@gmail.com