

GOBIERNO DE NAVARRA

PRESIDENCIA, ADMINISTRACIONES
PÚBLICAS E INTERIOR

ECONOMIA Y HACIENDA

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

EDUCACION

SALUD

POLÍTICA SOCIAL, IGUALDAD,
DEPORTE Y JUVENTUDDESARROLLO RURAL, INDUSTRIA,
EMPLEO Y MEDIO AMBIENTE

FOMENTO Y VIVIENDA

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

El cortometraje “Mi lucha”, subvencionado por el Gobierno de Navarra, preseleccionado para los premios Goya y Óscar

Ha ganado el premio absoluto como mejor cortometraje iberoamericano en el Festival internacional de cine de Huesca, con lo que se clasifica automáticamente para los máximos galardones del cine nacional e internacional

Jueves, 21 de junio de 2012

El [cortometraje de ficción “Mi lucha”](#), dirigido por Aitor Aspe y José María de la Puente, ha sido preseleccionado para los premios Goya y Óscar del 2013 al haber ganado el premio absoluto como mejor cortometraje iberoamericano en el reciente Festival Internacional de cine de Huesca.



Fotograma del cortometraje Mi lucha.

“Mi lucha”, que ha sido subvencionado por el Gobierno de Navarra, ha participado en la mayoría de grandes festivales –Medina del Campo, SEMINCI de Valladolid, etc.– y ha sido reconocido, además, con otros 16 galardones en diferentes festivales de España, Estados Unidos y Venezuela.

Aitor Aspe (Bilbao, 1986) estudió Comunicación Audiovisual en la Universidad de Navarra. Compaginó los estudios universitarios con un curso intensivo sobre Cinematografía Digital impartido por la New York Film Academy en Bilbao. De ahí surgió su cortometraje “Last Smile”, que ganó el concurso del programa “En Construcción” de RTVE en el 2009 y ha sido seleccionado en varios festivales europeos.

Jose María de la Puente (Oviedo, 1986) ha especializado su carrera profesional en el mundo de la producción de animación y nuevas tecnologías. Ha trabajado en los Estudios Ilion Animation en la producción del largometraje, Planet 51. Actualmente se encuentra en Argentina a las órdenes de Juan José Campanella en su nueva producción de animación.