

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

El Castillo de Cortes abre al público sus principales estancias interiores, una vez restauradas

La Presidenta Barcina ha inaugurado este sábado la última fase de la rehabilitación de la fortaleza, a la que el Gobierno de Navarra ha destinado en las diferentes etapas un total de 479.747 euros

Sábado, 07 de septiembre de 2013

El Castillo de Cortes abrirá al público general sus estancias principales una vez finalizadas las obras de restauración de sus dependencias más significativas, entre las que se encuentran el salón Isabelino, el salón de los Retratos, y la antesala y dormitorio del Conde.



Las autoridades e invitados posan ante el castillo restaurado.

La Presidenta de Navarra, Yolanda Barcina, ha inaugurado este sábado esta fase de la rehabilitación, la quinta de un proyecto global que comenzó en 2002 y que hasta ahora ha contado con un presupuesto de 932.759,61 euros, de los que 479.747,26 euros han sido aportados por el Gobierno foral y 453.012,35 euros por el Ayuntamiento de Cortes.

En el acto han estado presentes el vicepresidente segundo y consejero de Cultura, Turismo y Relaciones Institucionales, Juan Luis Sánchez de Muniáin, y el alcalde de la localidad, Javier Blasco, entre otras autoridades.

La rehabilitación

Desde 1999, año en el que el Ayuntamiento de Cortes adquirió la propiedad del Castillo, datado entre los siglos XI-XII y declarado Bien de Interés Cultural, la fortaleza ha sido sometida a una profunda restauración.

Como ya se ha indicado anteriormente, los trabajos de la quinta fase han consistido en la rehabilitación de cuatro estancias interiores;



La Presidenta Barcina ha visitado, junto al resto de invitados, las estancias del Castillo.

concretamente, el salón Isabelino, el salón de los Retratos, y la antesala y dormitorio del Conde. Las obras han contado con un presupuesto de 271.035,79 euros, de los que 148.793,16 euros han sido aportados por el Gobierno de Navarra, con la cofinanciación de la Unión Europea, a través de los fondos FEADER.

La actuación ha comprendido el acondicionamiento de las estancias, la restauración del mobiliario y de la colección de pintura, la rotulación y cartelera, y su puesta a punto para la realización de visitas guiadas.

La ejecución de los trabajos ha sido a cargo de la empresa Construcciones Vaquebel S.L., bajo la dirección del arquitecto Iñigo Esparza y la supervisión de la Institución Príncipe de Viana.

Con anterioridad, se han llevado a cabo la reparación del torreón (2002: 60.000 euros, de los que 30.000 euros fueron aportados por el Gobierno foral), de la cubierta y la estructura (2003 y 2004: 429.591,89 euros, de los que 214.188,22 euros fueron puestos por el Ejecutivo foral) y de la terraza y las murallas (2006 y 2007: 131.863,41 euros, de los que el Gobierno de Navarra aportó 86.765,88 euros), así como la restauración de la colección de cuadros del Castillo (2011-2013: 40.268,52 euros).

Además, la Asociación de Amigos del Castillo de Cortes colabora en la rehabilitación de la fortaleza de forma voluntaria, pintando los salones, arreglando grietas, ventanas y suelos, restaurando muebles, cortinas y vidrieras, etc. La agrupación, creada en 2008, cuenta en la actualidad con más de 250 voluntarios.

Visitas guiadas

El proyecto de rehabilitación es finalista, de manera que no solo se ha centrado en la reparación de las estancias, sino también en promocionar, gestionar y organizar visitas guiadas.

Estas serán realizadas por la Asociación de Amigos del Castillo de Cortes el último domingo de cada mes, a las 12 horas, así como cualquier otro día, según disponibilidad. Las visitas deberán ser concertadas en el teléfono 676 381 563.

Tendrán una duración aproximada de una hora y media y recorrerán los espacios más representativos del Castillo. Comenzarán en el patio de armas y proseguirán con el torreón y las dependencias de la planta baja, que están dedicadas al área de servicios (cuarto de carruajes, calabozo, bodegas, etc.).

Después, se accederá a la planta noble, donde se visitará la gran galería, el salón del tapiz de la batalla de Aibar, el comedor principal, el salón Isabelino, el salón de los Retratos, y la antesala y el dormitorio del Conde, todos ellos amueblados con el mobiliario original y la antigua colección de pintura.

El Castillo

El Castillo de Cortes es un edificio histórico de finales del siglo XI – principios del XII, declarado Bien de Interés Cultural de Navarra en 1993.

Fue una de las principales fortalezas medievales del antiguo Reino de Navarra por su situación fronteriza, junto a la muga de Aragón. En ella residieron temporalmente algunos de los reyes de Navarra. En el siglo XV, la propiedad pasó a manos de distintos linajes nobles, que en sucesivas reformas le fueron borrando su aspecto militar y convirtiéndola en un palacio señorial, hasta que el 21 de octubre de 1999 fue adquirida por el Ayuntamiento de Cortes.

El complejo tiene una superficie construida de 4.538 metros cuadrados, que conservan la antigua distribución: un amplio perímetro amurallado en torno al patio de armas, la vivienda señorial en el flanco occidental y una torre prismática coronada por almenas en el lado sureste.

En el interior se conserva el mobiliario original y parte de la colección de pintura de los Condes de la Unión de diferentes épocas, estilos y escuelas. En la parte trasera se ubicaba la antigua huerta del Castillo, hoy parque municipal, de 25.000 metros cuadrados.