

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Setenta profesionales del arte y la cultura asisten en el Archivo General a la jornada de formación “Europa Creativa”

Organizada por la Dirección General de Cultura, quiere facilitar al sector el conocimiento de las vías de acceso a los mercados y audiencias europeas

Lunes, 09 de junio de 2014

Un centenar de profesionales del arte y la cultura de Navarra asistieron el pasado jueves al curso de formación “Europa Creativa”, organizado por la Dirección General de Cultura. Entre los asistentes se encontraban gestores culturales, artistas plásticos, artistas audiovisuales, músicos, productores, actores, bailarines y arquitectos.

La jornada fue impartida por Guadalupe Melgosa Fernández, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, y por Augusto Paramio, responsable de la Oficina Europa Creativa-Cultura, programa que protege y promueve la cultura europea y la diversidad lingüística, a la vez que fomenta la riqueza cultural europea.

Según explicaron, Europa Creativa destinará 1.460 millones de euros a fortalecer los sectores cultural y creativo de Europa durante un periodo de siete años, y la Dirección General de Cultura impulsa su difusión entre los artistas navarros con el objeto de que el sector pueda competir en las convocatorias europeas y acceder a nuevas oportunidades, mercados y audiencias internacionales.

Se calcula que hasta 250.000 artistas y profesionales de la cultura recibirán apoyo para compartir sus obras fuera de sus fronteras.

El programa beneficiará a miles de organizaciones creativas y



Guadalupe Melgosa, Amaia Mena de la Dirección General de Cultura, y Augusto Paramio.

profesionales del sector audiovisual, que adquirirán nuevas competencias y fortalecerán sus capacidades para trabajar en el ámbito internacional.

Gracias al programa, los directores de cine, distribuidores, agentes de ventas y otros profesionales del sector audiovisual se beneficiarán de la financiación destinada al desarrollo, la promoción y la distribución de miles de películas europeas.

Por su parte, los editores podrán beneficiarse también de financiación para traducir más de 4.500 obras literarias, por lo que los aficionados a la literatura podrán disfrutar de sus autores preferidos en su propio idioma.

¿Qué iniciativas culturales se apoyan?

Europa ayudará a proyectos de cooperación transfronteriza entre organizaciones culturales y creativas dentro y fuera de la Unión.

Se apoyarán las redes que ayuden a los sectores cultural y creativo a desarrollar su actividad en el ámbito transnacional y a fortalecer su competitividad, así como las plataformas de operadores culturales que promocionen a artistas emergentes y estimulen una auténtica programación europea de obras culturales y artísticas.

También se impulsará la traducción y promoción de obras literarias en todos los mercados de la Unión Europea.

Se apoyará el fomento de la capacitación y formación profesional en el sector audiovisual y el desarrollo de obras de ficción, animación, documentales creativos y videojuegos para los mercados, y otras plataformas europeas de cine y televisión.

También se impulsará la distribución y comercialización de obras audiovisuales dentro y fuera de Europa, así como la creación de Festivales de cine europeo.

Finalmente, habrá fondos para la coproducción internacional de películas y para las propuestas de desarrollo de audiencias y promoción del cine europeo.