

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Gran éxito de participación en la primera edición de Landarte

El programa de arte y ruralidad en Navarra pondrá en marcha en 2018 nuevas actividades artísticas en una decena de localidades, y apoyará la continuidad de algunos proyectos iniciados este año

Miércoles, 05 de julio de 2017

La primera edición del Programa de Arte y Ruralidad en Navarra, Landarte, ha contado con una numerosa participación de los vecinos en las 10 localidades donde se ha celebrado, involucrados desde el inicio en el desarrollo de los talleres y presentaciones. En algunos municipios como Goizueta, la participación ha alcanzado tres cuartas partes del censo vecinal. Además, las poblaciones donde se han desarrollado las actividades han recibido a numerosos visitantes de otros puntos de Navarra y regiones cercanas.

La Dirección General de Cultural - Institución Príncipe de Viana, entidad que organiza este programa a través de su Servicio de Acción Cultural, valora muy positivamente esta primera edición de Landarte, un programa que se ha postulado como referente innovador a nivel estatal con una propuesta precursora que vincula arte contemporáneo y ámbito rural. De esta manera, se han cumplido los objetivos que se propusieron con la puesta en marcha de este programa: fomentar la innovación entre las entidades locales navarras, la participación activa de la población local y la proyección de los proyectos mediante talleres participativos que favorecen la gestación de iniciativas innovadoras de acción cultural.

Tras la buena marcha de esta primera edición, se trabaja ya en la organización de Landarte 2018. En su segunda edición, el Programa de Arte y Ruralidad de Navarra volverá a poner en marcha nuevas actividades artísticas en una decena de localidades. Además, está previsto apoyar la continuidad de algunos de los proyectos iniciados este año, acompañando a los agentes locales en su desarrollo. Se pretende así que los proyectos evolucionen redundando en el bienestar social y económico de las localidades involucradas.

Landarte 2017

Con la representación de la obra *Goizuetan bada* este pasado sábado en Goizueta se puso fin a un programa estructurado en dos fases: la celebración de talleres durante los meses de abril y mayo, y presentaciones del resultado de los proyectos a lo largo del mes de junio.

En 2017, la Dirección General de Cultura ha contado con la colaboración del Servicio de Museos del Gobierno de Navarra, el Centro de Arte Contemporáneo de Huarte (CACH), la Navarra Film Commision, el Planetario de Pamplona y Bodegas Aroa.

Landarte se inspira en el Land Art, corriente de arte contemporánea caracterizada por la fusión de arte y paisaje, para ir más allá, vinculando además a la población local en la concepción, gestión, producción, marketing y seguimiento de actividades que fusionarán distintas disciplinas artísticas bajo la dirección y orientación de artistas residentes.

El programa se presenta así como un espacio de encuentro de artistas y habitantes, potenciando el diálogo y las visiones diversas, así como la creatividad cultural.

El elemento vertebrador de esta primera edición ha sido el agua. Ríos, regatas, molinos, ferrerías, aljibes, embalses, fuentes, puentes, nacederos, manantiales, etc. han sido los protagonistas y los escenarios de este programa en 2017 que también ha abordado la ausencia del agua.

En 2017 han participado diez localidades navarras: Zúñiga, Gallipienzo, Sesma, Ochagavía, Goizueta, Fontellas, Abárzuza-Riezu, Zurucáin, Orbaizeta y Egulbati.