

GOBIERNO DE NAVARRA

PRESIDENCIA, ADMINISTRACIONES
PÚBLICAS E INTERIOR

ECONOMIA Y HACIENDA

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

EDUCACION

SALUD

POLÍTICA SOCIAL, IGUALDAD,
DEPORTE Y JUVENTUDDESARROLLO RURAL, INDUSTRIA,
EMPLEO Y MEDIO AMBIENTE

FOMENTO Y VIVIENDA

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

La 12ª edición de los cursos de verano arranca este miércoles con una jornada sobre los centenarios 1212, 1512 y 1812

Analizará la batalla de las Navas de Tolosa, la conquista y posterior incorporación de Navarra a la Corona de Castilla y la Constitución de Cádiz

Lunes, 04 de junio de 2012

La [decimosegunda edición de los cursos de verano de las universidades navarras](#) arranca este miércoles, 6 de junio, con una jornada dedicada a tres de los centenarios que se conmemoran este año: el octavo centenario de la batalla de las Navas de Tolosa, el quinto centenario de la conquista y posterior incorporación de Navarra a la Corona de Castilla y la Constitución de Cádiz.

El curso, organizado por la Universidad de Navarra, lleva por título "[La historia y los centenarios: Navarra 1212, 1512, 1812](#)" y tiene por objeto ofrecer un panorama sobre el papel de los centenarios en la historia, su poder mediático y el impacto historiográfico tomando como referencia tres fechas clave en la historia de Navarra dentro del período medieval, moderno y contemporáneo.

Esta jornada representa la primera de las citas de la 12ª edición de los cursos de verano de las universidades navarras, que son organizadas en colaboración con el Gobierno de Navarra y el Ayuntamiento de Pamplona. La conferencia inaugural tendrá lugar el próximo jueves, día 7, en un acto que estará presidido por la Presidenta de Navarra, Yolanda Barcina.

Programa

La conferencia "¿La Historia a golpe de centenarios?", que impartirá Pedro Lozano Bartolozzi, de la Sociedad de Estudios Históricos de Navarra, en el Archivo Real y General de Navarra, servirá de prólogo a una mañana en la que se abordarán los acontecimientos históricos vividos en 1212 ("800 años de la batalla de las Navas de Tolosa"); 1512 ("La conquista de un reino en la Europa del siglo XVI"); y 1812 ("La Constitución de Cádiz y sus consecuencias en Navarra").

Por la tarde, y mediante una serie de breves sesiones prácticas en el Museo de Navarra, se tratará de transmitir cómo era la sociedad y la vida en aquella época. Las pinturas murales de Olite servirán de base para abordar las creencias y costumbres en la Navarra del siglo XIII; las pinturas de Oriz permitirán ilustrar el clima bélico que se vivía en el siglo XVI; y el retrato del marqués de San Adrián será la excusa para tratar la crisis del Antiguo Régimen.

Por último, y tras una mesa redonda en el Archivo General de Navarra para analizar cómo se han recordado estos centenarios a lo largo de la historia, se valorarán una serie de testimonios escritos custodiados en el propio Archivo con el propósito de ver una parte de la documentación que se generó en aquellos momentos históricos. Juan Luis Sánchez de Muniáin, consejero de Cultura, Turismo y Relaciones Institucionales del Gobierno de Navarra, clausurará el curso, que requiere inscripción previa.