

GOBIERNO DE NAVARRA

PRESIDENCIA, ADMINISTRACIONES
PÚBLICAS E INTERIOR

ECONOMIA Y HACIENDA

**CULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES**

EDUCACION

SALUD

POLÍTICA SOCIAL, IGUALDAD,
DEPORTE Y JUVENTUDDESARROLLO RURAL, INDUSTRIA,
EMPLEO Y MEDIO AMBIENTE

FOMENTO Y VIVIENDA

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

El Gobierno de Navarra programa una actividad cultural diaria entre el 15 de julio y el 15 de septiembre

Bajo el lema "En verano, cultura" se integran las actividades del Festival de Teatro Clásico de Olite, Cultur y la XLIII Semana de Música Antigua de Estella

Viernes, 22 de junio de 2012

El Gobierno de Navarra pondrá a disposición de los ciudadanos y visitantes al menos una actividad cultural cada día, a lo largo de todo el verano. Así lo ha afirmado el consejero de Cultura, Turismo y Relaciones Institucionales, Juan Luis Sánchez de Muniáin, quien ha presentado esta mañana "En verano, cultura", programación cultural para julio y agosto que integrará las actividades del Festival de Teatro Clásico de Olite, Cultur y la XLIII Semana de Música Antigua de Estella.

En concreto, el Festival de Teatro Clásico de Olite tendrá lugar del 15 al 31 de julio; Cultur desarrollará su programa de actividades entre el 1 de agosto y el 2 de septiembre y la Semana de Música Antigua se celebrará del 27 de agosto al 9 de septiembre. Estas actividades, centradas en las artes escénicas o en la música, se representarán en escenarios repartidos por toda la geografía de la Comunidad Foral, con objeto de unir la acción cultural al fomento del patrimonio histórico, artístico y natural de Navarra.

En todos los programas, especialmente en Cultur, hay, además, "una importante presencia de artistas navarros que compartirán escenario con artistas nacionales e internacionales", según ha confirmado Sánchez de Muniáin que ha estado acompañado por la directora general de Cultura, Ana Zabalegui.

En esta edición de 2012, la necesaria adaptación a un presupuesto inferior al de 2011 ha llevado a revisar todas las programaciones y a someterlas a importantes cambios.



Novedades en el Festival de Olite

El [Festival de Teatro Clásico de Olite](#) se presenta como una edición de transición en la que se han introducido numerosos cambios para adaptarse a la actual situación presupuestaria. En relación a las infraestructuras utilizadas, se ha reducido el número de espacios escénicos. Así, en esta edición se instalará un escenario situado también en La Cava pero de menores dimensiones, adaptado a producciones de formato más reducido y con menores necesidades técnicas. Asimismo, el graderío, apto para unas 300 personas, se acomoda también a las dimensiones del escenario. En él tendrán lugar la mayor parte de las representaciones, si bien hay actuaciones previstas en el interior del Palacio de los Reyes de Navarra y en la plaza de Carlos III de Olite.

En cuanto al contenido de este programa se han tenido en cuenta dos aspectos fundamentales: el origen de la ciudad como sede real y su larga tradición como escenario de las representaciones de artes escénicas singulares. En función de estas señas de identidad, el programa se articula en torno a dos ejes: el teatro, a través de espectáculos y talleres, y la historia, mediante cursos de difusión sobre la historia del palacio y la novela histórica.

El programa acoge más de veinte espectáculos de pequeño formato y gran calidad, con obras de autores como Juan Mayorga, directores como Miguel del Arco y actores como Carmen Machi o el Brujo y espectáculos de teatro popular. Habrá representación artística navarra a través de la Fundación Siglo de Oro, compañía que ha participado recientemente en la Olimpiada Cultural de Londres con la obra Enrique VIII de Shakespeare; el estreno de “Jançu Janto” concierto-espectáculo sobre músicas populares del siglo XIII a cargo de Ensemble Durendal y la participación de los actores navarros asistentes al taller de interpretación del verso en la obra de fin de taller.

A la programación de artes escénicas se suma la celebración de cursos de difusión cultural. Dos de ellos van destinados al público en general y tienen como protagonista a la historia, ya sea la historia del palacio o la novela histórica. Estos cursos forman parte del programa de Cursos de Verano de las Universidades Navarras que organiza el Departamento de Educación del Gobierno de Navarra. El curso de ‘Historia del palacio’, cuenta con la presencia de importantes estudiosos coordinados por Carmen Jusué, que compartirán con los participantes aspectos curiosos de la vida en la corte. Por su parte, el escritor José Luis Corral lidera a un grupo de conocidos autores (Matilde Asensi, Serra, Posteguillo) que les aproximarán al mundo de la novela histórica.

Finalmente, actores y clown podrán reforzar sus conocimientos a través de sendos cursos destinados a este público específico.

Cultur

El programa [Cultur](#), protagonista del mes de agosto, tiene la labor fundamental, dentro de la acción cultural del Departamento, de distribuir las actividades culturales por toda la geografía de Navarra. Uno de los atractivos del programa es la presentación de los espectáculos en escenarios ubicados en lugares que son patrimonio histórico, artístico o natural. En esta edición se han mantenido las sedes habituales y se ha incrementado alguna más, ya que, a los escenarios habituales – iglesias, monasterios y parajes naturales–, se suman este año los castillos (Artajona, Olite, Marcilla, Javier, Donamaria, etc.). Cabe destacar también la presencia en el programa de dos espacios escénicos singulares como el Auditorio de Barañáin y el Teatro Gaztambide de Tudela. Para ellos se ha diseñado un programa compuesto por figuras nacionales e internacionales del pop, como Kiko Veneno, Nancys rubias, Albert Hammond y Win

Mertens como responsables del inicio y fin de fiesta de Cultur.

Cultur ofrecerá en 2012 un total de 32 actuaciones, una por día, a cuyo fin se ha programado un calendario que ha procurado evitar la concentración de actividades en fines de semana.

La música es la protagonista de este programa que distribuirá actuaciones de música coral, música de cámara, folk, jazz, pop y otros estilos musicales. La presencia de grupos y artistas navarros es una constante en Cultur, así como la participación de entidades que tienen establecido un convenio de colaboración con el Gobierno de Navarra como la Federación de Coros, la AGAO o la Coral de Cámara de Pamplona, entre otros.

XLIII Semana de Música Antigua de Estella

El verano cultural en Navarra finalizará con el programa de actividades preparado para la 43 Semana de [Música Antigua de Estella](#). Este ciclo, que se inicia el jueves 27 de agosto y termina el domingo 9 de septiembre, incluirá un programa de conciertos en las iglesias de Santo Domingo y San Miguel, y otro de cine en la Casa de Cultura Fray Diego, en Estella, así como dos cursos que se impartirán en la Ciudad de la Música de Navarra y el Palacio del Condestable de Pamplona.

En el programa figuran grandes formaciones internacionales como La Simphonie du Marais con el Concierto musiques de plein air à la cour du Roi Soleil; nacionales, como la galardonada Orquesta Barroca de Sevilla, que comparten escenarios con artistas locales como la soprano Navarra, Raquel Andueza, y el grupo La Galanía que presenta Yo soy la locura, o la Coral de Cámara de Pamplona con De Navara en el Barroco, un trabajo que recupera obras de autores navarros del XVII.

La tradicional semana se ha convertido hoy en quincena e inicia su actividad con sendos cursos destinados al público en general y a músicos que deseen iniciarse en la interpretación de la música antigua. Otra novedad es la inclusión de un ciclo de cine, conciertos populares en la Plaza de San Nicolás, un espacio que combina la música y la degustación de buenos vinos o de un rico chocolate, y conciertos en la Iglesia de Santo Domingo que trasladarán a un cabaret musical barroco o a la atmósfera de un café vienés del siglo XIX. En Golem los Llanos habrá, además, un concierto familiar a cargo del grupo Música Antigua liderado por Luis Paniagua y un espectáculo de música y danza con la Ensemble Diatessaron.

Las entradas para los espectáculos de estos tres programas se ponen a la venta desde hoy mismo a través de Infolocal, con precios que van desde los 3 a los 18 euros. Hay abonos para los espectáculos de Olite y Estella.